Согласовано:
Начальник научно-творческого отдела
Волгоградской консерватории
им. П.А. Серебрякова
_____ Башкатова С.Н.
«29» сентября 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00C6199587C4F554915EC98BF58FD9A9D7
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "ВОЛГОГРАДСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (ИНСТИТУТ) ИМЕНИ П.А.СЕРЕБРЯКОВА"
Действителен: с 07.07.2023 до 29.09.2024

Утверждаю:
Ректор
Волгоградской консерватории
им. П.А. Серебрякова
_____ Осадчая О.Ю.
«29» сентября 2023 г.

Администрация Волгограда
Комитет по культуре администрации Волгограда
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Волгоградская консерватория (институт) имени П.А. Серебрякова»

План редакционно-издательской деятельности на 2023-2024 учебный год

N п/п	Автор (Ф.И.О.)	Наименование учебных изданий / научных работ	Форма публикации	Предполагаемый объем, выходные данные	Соавторы (фамилии и инициалы соавторов в порядке их участия в работе)
1	2	3	4	5	6
1.		Коллективная монография «Волгоградская консерватория им. П.А. Серебрякова: от истоков до наших дней»	печатная	200 с.	
2.		Сборник материалов международной научно-практической конференции «Культура, искусство, образование: технологии будущего»	печатная	200 с.	
3.		Сборник материалов всероссийской научно-практической конференции «Диалоги о "Русском мире"»	печатная	200 с.	
4.		Сборник материалов всероссийской научно-практической конференции «Сталинградская битва в историко-культурной памяти народов»	печатная	200 с.	
5.		Сборник материалов межвузовской студенческой научно-практической конференции «Искусство глазами молодых»	печатная	200 с.	
6.	Капля О.В.	Монография «Народный хор Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова: от истоков до наших дней»	печатная		Бахвалова В.А., Бондарева О.Р.
7.	Михайловский И.Ю.	Учебно-методическое пособие «История культуры»	печатная		
8.	Дец Н.И.	«Хрестоматия для фортепианного ансамбля»	печатная		
9.	Мищенко О.В.	Учебно-методическое пособие «Особенности обучения игре на	печатная		Шурлаева Ю.В.

		фортепиано вокалистов вузов искусств»			
10.	Орлова Т.С.	Учебно-методическое пособие по программам вступительных испытаний для абитуриентов из КНР факультета высшего образования Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова «Музыкально-теоретическая подготовка»	печатная	185 с.	
11.	Орлова Т.С.	Учебно-методическое пособие по программам вступительных испытаний для абитуриентов факультета высшего образования Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова «Музыкально-теоретическая подготовка»	печатная	225 с.	Алтунина Е.Л.
12.	Рахимова Д.А.	Методическое пособие «Тестирование по дисциплине «Гармония» для студентов специальности «Сольное и хоровое народное пение»	печатная		
13.	Шмакова О.В.	Учебно-методическое пособие «Теория музыкального содержания: практикум анализа вокальных и хоровых произведений»	печатная	65 с.	
14.	Капля О.В.	Учебно-методическое пособие «Аранжировка народной песни»	печатная	120 с.	
15.	Капля О.В.	Хрестоматия для народного хора. «Встань за веру, Русская земля!»	печатная	120 с.	Бондарева О.Р.
16.	Капля О.В.	Учебное пособие «Народная культура древней Руси»	печатная	150 с.	
17.	Бахвалова В.А.	Хрестоматия «Историко-культурное наследие Волгоградской области: «Северные ворота» Волгограда»	печатная	125 с.	
18.	Бахвалова В.А.	Хрестоматия «Историко-культурное наследие Волгоградской области: село Орловка Городищенского района»	печатная	150 с.	
19.	Бахвалова В.А.	Нотное издание «Орловские песельницы»	печатная	70 с.	